

Университетские вести

Газета Донецкого национального университета. Выходит с 1966 г.

октябрь 2015 года № 8 (1529)

СОСТОЯЛИСЬ ПЕРВЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОНОМАСТИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ ИМЕНИ Е.С.ОТИНА



16 октября на филологическом факультете состоялось долгожданное открытие Первых международных ономастических чтений им. Е.С.Отина, посвященных памяти великого ученого-слависта, выдающегося преподавателя филологического факультета ДонНУ Евгения Степановича Отина.

Проректор по научной и инновационной деятельности Владимир Дмитриевич Калиущенко рассказал об огромном уважении к Отину его коллег и студентов, многие из которых именно под влиянием авторитета Евгения Степановича написали блестящие труды.

Декан филологического факультета Инесса Михайловна Артамонова поделилась своим видением роли и вклада Евгения Степановича в становление научной ономастической школы:

– Я не знаю, человек выбирает судьбу или судьба находит человека? Но мне она подарила возможность учиться и работать с личностью масштаба эпохи Возрождения – Евгением Степановичем Отиним. О таких, как он, сказал как-то поэт Евтушенко: «Есть жизни – как истории планет». Свойства уникальной души моего учителя – скромность, любовь к добродетели, привязанность к друзьям и при этом равноду-

шие к наградам и ненависть к лести. Филолог Отин всю свою долгую творческую жизнь открывал таинство Слова: имен, фамилий, названий. При этом ученый никогда не использовал возможности Интернета при написании своих работ.

Декан зачитала написанное рукой Евгения Степановича обращение к студентам-филологам. В нем и юмор, и глубина мысли: «Студент-филолог никогда не лезет за словом в карман, оно всегда у него на языке. Его специальность божественного происхождения. Первым филологом был Бог, своим Словом сотворивший мир. У преподавателей и студентов филфака слово всегда в деле и никогда с ним не расходится, ведь им они исцеляют человечество от таких недугов, как бескультура и бездуховность».

О самых первых чтениях, которые Отин тогда полуслушал назвал «Болдинской осенью ономастики», и о том, как они стали традиционными, рассказал ученик Евгения Степановича, профессор кафедры общего языкознания Валерий Михайлович Калинин. Ежегодно сотни ученых-ономастов из разных стран участвовали в этих

чтениях и даже в прошлый военный год не отменили чтений – провели их виртуально, используя возможности интернет-связи.

Открыли конференцию докладами профессор кафедры русской литературы и теории словесности Владимир Викторович Федоров и доцент кафедры общего языкознания и истории языка Клавдия Васильевна Першина.

Сам Отин называл свои труды эстафетой для преемников. Осмыслить наследие ученого еще предстоит. А сейчас на его родной кафедре общего языкознания работают восемь преподавателей: один профессор, пять доцентов и два старших преподавателя, и все они являются учениками Евгения Степановича. Его родовое гнездо – филологический факультет – живет научной и образовательной жизнью в самой полной мере, а это лучшее свидетельство памяти о великом ученом. Не зря ежегодные ономастические чтения стали теперь единодушно называться среди коллег-филологов Отинскими.

Юлия Андриенко
Фото Владислава Дроздова

Идея создания ономастической (изучающей собственные имена, историю их возникновения и преобразования) школы целиком и полностью принадлежит Евгению Степановичу, еще в 1961 году заинтересовавшемуся таинственным названием реки Кальмиус. Становление школы произошло в 80-е годы, во время первых защит работ по ономастике. Тогда же возникла идея основания Святогорских чтений, где ежегодно, начиная с 2007 года, в «украинской Швейцарии» ученые из России, Белоруссии и Украины под руководством Отина представляли свои доклады, посвященные вопросам ономастики, топонимики, антропонимики.

В работе чтений им. Е.С.Отина приняла участие министр образования и науки ДНР Лариса Петровна Полякова. А открыла мероприятие ее заместитель Ирина Васильевна Симонова, выпускница университета и ученица Евгения Степановича. Напутствия и добрые пожелания присутствующие услышали и от и.о. ректора ДонНУ Светланы Владимировны Беспаловой:

– Эта конференция посвящена памяти выдающегося ученого, истинного интеллигента и патриота Евгения Степановича Отина. Ономастическая школа, которую он создал, широко известна во всем мире. Отрадно, что кафедра и факультет в целом продолжают традиции, заложенные профессором Отиним. Желаю молодым ученым успехов на этом пути, перспективных исследований в области топонимики и гидронимики Донбасса, в том числе в сотрудничестве с вузами России.



ДЕСЯТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАУКИ ПОСЕТИЛА ДЕЛЕГАЦИЯ ДОНЕЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА



В рамках интеграции Донецкого национального университета в научное и образовательное пространство Российской Федерации наш вуз ведет активную работу по переходу на российские образовательные стандарты. Одно

Сердце фестиваля – Москву – посетила делегация Донецкой Народной Республики во главе с министром образования и науки ДНР Ларисой Поляковой и ее первым заместителем Михаилом Кушаковым. В состав делегации вошли и представители ведущих вузов региона – молодые ученые и аспиранты, которые ведут активную научную и общественную деятельность. Среди них аспирант исторического факультета нашего вуза Сергей Гаврилюк.

Своими впечатлениями о научном перформансе в Москве он поделился с редакцией газеты «Университетские вести»:

– Церемония открытия фестиваля была захватывающей: торжественный тон задал хор, исполнивший

из главных достижений 2015 года – выпускники имели возможность получить два диплома: ДонНУ и российского вуза-партнера. Также немаловажным моментом на пути к интеграции является реализация совместных перспективных про-

ектов между университетами ДНР и РФ. В частности, представители Донецкого национального университета в составе нескольких делегаций республики побывали на X Всероссийском фестивале науки, который проходил в разных городах России.

«Гаудеамус»; танец «инопланетян», костюмы которых светились в темноте, создал иллюзию космического путешествия, но больше всего мне запомнилась установка Тесла, которая с треском металла молнии под музыку. Торжество завершилось красочным ночным фейерверком на фоне сияющего от подсветки главного здания МГУ.

Каждый посетитель этого мероприятия мог стать пилотом самолета, полетать на дельтаплане не выходя из здания, узнать о современных исследованиях мозга, сознания человека, проверить себя на детекторе лжи, познакомиться с достижениями робототехники, пообщаться с космонавтами МКС и учеными из ЦЕРНа, (Окончание на 4-й стр.)





ИТАЛЬЯНСКИЙ ПРОФЕССОР ПОБЫВАЛ В ДОННУ С РАБОЧИМ ВИЗИТОМ

Наш вуз посетил Даниэль Макрис – доцент Классического лицея «Франческо Мауролико», вице-президент театра «Витторлио Эмануэле», академический сотрудник ДонГТУ г. Ростова-на-Дону.

27.10.2015



СТУДЕНКА БИОФАКА ВАЛЕРИЯ ЛИТВИНОВА ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ФОРУМЕ

Целью форума было привлечение молодых ученых к обсуждению актуальных проблем современной фундаментальной и прикладной науки и привлечение молодых кадров в науку.

26.10.2015



КИРИЛЛ ЧЕРКАШИН ПРЕДСТАВИЛ УНИВЕРСИТЕТ НА КОНГРЕССЕ ICSEES В ЯПОНИИ

Детально о поездке и.о. декана исторического факультета Кирилл Черкашин рассказал студентам.

20.10.2015

больше новостей на сайте <http://news.donnu.ru/>

ЛИЦА УНИВЕРСИТЕТА

СВОИМ О СВОИХ

СОБЫТИЯ

НАУКА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Сергей Белых и спортивные трофеи студентов

Спорт в ДонНУ: БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ!

В Донецком национальном университете не только куется высококвалифицированные кадры, воспитывают достойных граждан-патриотов своей земли, но и значительную роль отводят физическому и спортивному воспитанию студентов и сотрудников. Не секрет, что спорт формирует волевые и лидерские качества, трудолюбие и упорство. Поэтому в течение всего учебного года в университете проходят соревнования, действуют спортивные секции, а на занятиях физкультурой преподаватели приобщают студентов к здоровому и спортивному образу жизни. За это направление работы отвечает кафедра физического воспитания и спорта. Сегодня она – в центре нашего внимания.

СОТРУДНИКИ – НАША ГОРДОСТЬ!

Кафедра физического воспитания и спорта расположена в корпусе физико-технического факультета. Основана она после войны, в 1947 году, и тогда называлась кафедрой физической подготовки и военного дела. Возглавляет кафедру кандидат педагогических наук, кандидат наук по физическому воспитанию и спорту, профессор Сергей Белых.

– На кафедре трудятся 49 человек. Люди добросовестные, страстно увлеченные спортом, преданные студентам и университету. Среди них четыре заслуженных тренера Украины, один заслуженный мастер спорта, один мастер спорта международного класса, один заслуженный работник физической культуры и спорта Украины, – рассказывает о своем коллективе Сергей Иванович. – Особенно хочется отметить старожилы кафедры. Я убежден, что должна сохраняться преемственность поколений. Лаборант Регина Петровна Чайковская пережила блокаду Ленинграда и после окончания института по распределению приехала в Донецк, где и осталась жить. Многие годы она посвятила работе в университете! Перед тем как влиться в коллектив нашей кафедры, была начальником отдела патентно-лицензионной работы. Уже около полувека на кафедре трудятся Геннадий Подгорный и Виктор Жеребенко. Я хочу сказать этим людям спасибо за их труд, они достойны глубокого уважения!

О своих почетных званиях завкафедрой скромно умалчивает. Но мы-то знаем, что Сергей Иванович – заслуженный тренер Украины, заслуженный работник физической культуры и спорта Украины, судья международной категории, мастер спорта по боксу (СССР) и кикбоксингу (Украина). До распада Советского Союза работал с молодежной сборной СССР по боксу. Затем 15 лет,

вплоть до военного конфликта на Юго-Востоке, был главным тренером сборной Украины по кикбоксингу.

А недавно руководитель кафедры отпраздновал красивый юбилей – 60 лет! Остановившись на достигнутом Сергей Иванович не собирается, благодаря энергии и желания развиваться – хоть отбавляй.

– В марте этого года должна была состояться защита моей докторской диссертации, работе над которой я посвятил семь лет. К сожалению, Высшая аттестационная комиссия Украины отказала мне в защите, объяснив это тем, что я работаю в «террористическом» вузе. Теперь мне потребуется около года, чтобы подогнать свою работу под российские стандарты. Надеюсь защититься в Москве. Ведь там, после учебы в Московском институте физкультуры, я защитил свою первую кандидатскую диссертацию. Любое дело нужно доводить до конца! – делится планами Сергей Иванович.

СПОРТ, НАУКА И ВОСПИТАНИЕ – КРЕДО КАФЕДРЫ

Учебно-воспитательный процесс организован на кафедре с учетом индивидуальных особенностей студентов. Для учащихся, которым в силу ограниченных физических возможностей противопоказана нагрузка, действуют специальные подразделения: медицинское и отделение лечебной физической культуры. А студенты, имеющие спортивные разряды, занимаются в учебно-спортивном отделении. Таких ребят привлекают в состав сборных команд ДонНУ. Среди выпускников университета пятикратный победитель Паралимпийских игр в Пекине по плаванию Виктор Смирнов, призеры Олимпийских игр Валерий Лозик и Алексей Бориславский.

Университет имеет мощную спортивную базу. В нее входят четыре спортивных зала, предназначенных для борьбы, спортивных игр,

тяжелой атлетики и атлетической гимнастики. В одном из лучших залов, №3 (борьба), неоднократно проводились международные соревнования. Есть кабинет лечебной физкультуры в первом студенческом общежитии, две спортивные площадки, поле для мини-футбола, стрелковый тир. Залы оснащены тренажерами и всем необходимым инвентарем.

– Наша боль – плавательный бассейн, который уже 4 года как закрыт на ремонт. Университет им гордится: 50 метров в длину, 8 дорожек. Таких бассейнов в Донецке было всего два. Второй – «Дельфин», на поселке шахты «Октябрьская». Он пострадал в результате боевых действий. Нашим студентам, всему Донецку нужны хорошие бассейны, нужны условия для тренировки спортсменов и оздоровления дончан! Мы возлагаем надежды на помощь республиканской власти, – говорит Сергей Иванович.

Результаты учебно-тренировочных занятий и наблюдений за физическим здоровьем студентов находят свое отражение в научно-исследовательских и методических работах преподавателей. Два раза в год кафедра публикует специализированный научно-методический журнал «Теория и практика физического воспитания». Также сотрудники кафедры ежегодно организуют Республиканскую научно-методическую конференцию и раз в два года – Международную научно-практическую конференцию «Здоровье и образование: проблемы и перспективы». По итогам конференций издаются сборники статей.

СПОРТКЛУБ ПРИГЛАШАЕТ В БЕСПЛАТНЫЕ СЕКЦИИ

При кафедре действует спортивный клуб, где председателем – мастер спорта Украины по

плаванию, победитель дружеской встречи США-Канада-Украина (1991г.), победитель и призер чемпионата Украины, трехкратный чемпион России в категории «Мастерс» Виктор Воробьев. Спортклуб организует спартакиады и универсиады, единовременные физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия, участие сборных команд ДонНУ в республиканских соревнованиях, тренировки студентов и преподавателей во внеучебное время.

– Весь учебный год у нас проходит студенческая Спартакиада и Спартакиада «Здоровье» среди сотрудников университета. Победителей и призеров награждают грамотами, медалями, а сотрудников – еще и денежными премиями от профсоюза, – рассказывает о работе спортклуба Виктор Викторович. – Также спортсмены ДонНУ всегда откликаются на призывы города и республики участвовать в спортивно-массовых мероприятиях. В День Победы в этом году более 100 наших ребят приняли участие в легкоатлетическом пробеге, посвященном великому празднику. А для организации досуга у нас работают спортивные секции по 12 видам спорта (бесплатно). Мы приглашаем всех студентов и сотрудников университета на наши спортивные площадки – приобщаться к активному, здоровому стилю жизни!

Екатерина Дудникова



Председатель спортклуба Виктор Воробьев

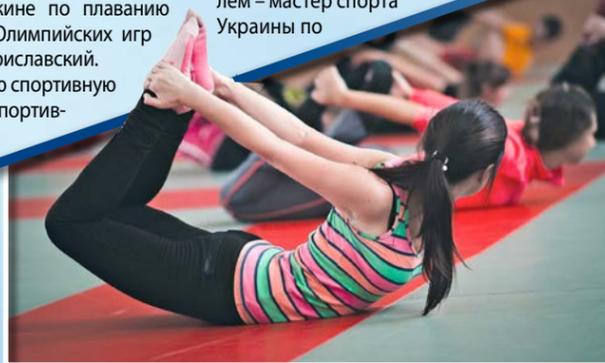


Фото Владислава Дроздова и Лилии Ничипорчук

Григорий ТЫШКЕВИЧ:

«МОЯ МИССИЯ – НЕСТИ ДОБРО!»

– Григорий Антонович, вы родились в Запорожье, росли в Херсоне, учились изобразительному искусству в Одессе и Харькове. Но затем прочно осели в Донбассе. Как это произошло?

– После учебы в Харьковском художественном институте я был направлен в Запорожье, где меня ждали жена и сын. Будучи начинающим художником, я стал активно участвовать в профессиональных всеукраинских, а затем и всесоюзных выставках. На мои работы обратили внимание специалисты. Тогда и поступило предложение из Донецка: городу нужны были художники. Пригласили плеяду мастеров – Шенделя, Петрушкина, Махонина, Жукова и других. Так я в 28 лет приехал в Донецк. Нас возили на шахты, металлургические комбинаты, в совхозы и колхозы. Мы посредством живописи возмечивали Донбасс – трудолюбивый край с его развивающейся промышленностью, славной историей, привольными степями, живописной природой, прекрасными людьми! Это было незабываемо! Нас обеспечили мастерскими и всем необходимым. Тогда в Донецке не было выставочных

залов. И мы выставляли свои картины в кинотеатрах «Кристалл» и им. Т.Г. Шевченко, библиотеке им. Н.К. Крупской, Доме работников культуры. Некоторые картины, кстати, исчезали. Я тогда говорил коллегам: «Нужно гордиться: работы наши так нравятся людям! Нас же не раздели в темном перелуке!». Я полюбил Донбасс всей душой. Здесь начался очень продуктивный период моего творчества. И мне не захотелось покинуть эти земли.



– У вас не было мыслей уехать из Донбасса в связи с ведением боевых действий?

– Нет, что вы! Взрослое дерево не пересаживают. Это бегство. Если куска хлеба не будет, я и тогда не уеду. Я этой

земле жизнь посвятил. Как я могу от жизни уйти? Хотя меня тысячу раз приглашали... Я против братоубийственной войны. Единственная жизненная доминанта и константа – это любовь. Любовь к тому, что ты делаешь, к своей половинке и, безусловно, к детям. Моя миссия – нести добро.

– Многие ваши полотна посвящены Святогорью. На мой взгляд, они наполнены мощным зарядом света и чистоты...

– Святогорье прекрасно во все времена года. Вы в детстве сказки любили? Я, взрослый человек, попадаю в сказку. Разговариваю с каждым деревом. Чувствую умиротворение. Многие мои картины, на которых изображены златоверхие храмы Святогорья, были куплены и уехали в Израиль, Германию, Польшу и другие страны. Теперь частичка Донбасса находится и там.

– Григорий Антонович, вы не

Герой октябрьского номера «Университетских вестей» – профессор кафедры дизайна и арт-менеджмента ДонНУ, народный художник Украины, академик Международной академии наук, образования, индустрии и искусств (США), член национального Союза художников Украины Григорий Тышкевич. Недавно Григорий Антонович отпраздновал 75-летие. Он участник более 150 всеукраинских и международных выставок. Работы Тышкевича представлены в отечественных и зарубежных музеях, а также имеются в частных коллекциях практически по всему миру. Григорий Антонович – лауреат премии имени Н. Островского, А. Куинджи, с 2005 года – руководитель Всеукраинского пленэра «Святогорье».

только мастер кисти, но и педагог. Студентам нашего университета очень повезло – ведь они имеют возможность учиться у живописца такого высокого уровня!

– Я преподаю уже много лет. К студентам отношусь как к детям. С ними нужно найти контакт: они же чувствуют кожей, интуитивно. Поэтому стараюсь вспомнить себя в молодости. Мне ведь тоже нравились искренность, откровенность, когда преподаватель беседовал со мной на равных. Нужно уважать личность студента. Нужно увидеть в нем Божью искру. Я им говорю: то, за что вас критикуют в творчестве, – это и есть вы. Вот раньше били по рукам, ставили в угол. Я считаю, что это не учеба, а муштра. К своим ученикам следует относиться по-доброму. Я вкладываю все, что у меня есть: энергию, знания, опыт. Есть методика преподавания, есть программа, часы, лекции, предписания... Но педагогика – это гораздо больше. Педагога нельзя быть равнодушным. В принципе нельзя быть равнодушным в своем деле. В этом залог успеха. «Краску – в краску, чувства – в чувства» – это написанные мною строки и мой девиз.

Сейчас персональная выставка художника проходит в Художественно-выставочном центре «АртДонбасс». На ней представлены около сотни полотен и поэтические строки, которые образно дополняют их. Выставка посвящена 75-летию Григория Антоновича и приурочена к 50-летию юбилею его творчества. А ее название – «Поэзия живописи» – подчеркивает верность автора выбранному стилю и эмоциональному мироощущению. Выставка продлится до 8 ноября. Любый желающий может посетить ее бесплатно.

Беседовала
Екатерина Дудникова



Юлия
Андриенко

«ОТСИДЕТЬ» ШЕСТЬ ЛЕТ, или ДЛЯ ЧЕГО МЫ ВСЕ ЭТО УЧИМ?»

Однажды в длинной очереди в университетском буфете мне довелось услышать эмоциональное восклицание студентки: «Зачем мы все это учим? Кому это вообще нужно? Все эти даты, формулы, правила!». Реплика принадлежала стройной девушке с копной белых волос и, видимо, была продолжением какого-то разговора. Тут можно было бы снисходительно вспомнить распространенный стереотип относительно умственных способностей блондинок, если бы ее слова не были горячо поддержаны стоящими рядом однокурсниками, среди которых были не только блондинки и не только девушки.

Этот риторический вопрос слышал каждый из нас, а возможно, и задавал его сам себе. Действительно, зачем мы все это учим? Часто ли применяем все, что слышали на лекциях, в будущей деятельности? И вообще – есть ли «ненужные» знания?

В свою бытность первокурсницей, когда пальцы к концу шестой пары уже не могли держать ручку и очень хотелось есть, такие предательские мыслишки порой тоже посещали мою уставшую голову. А потом началась долгожданная работа по специальности, и оказалось, что познаний во многих сферах мне катастрофически не хватает. И, несмотря на попытки самообразования, иной раз снова хочется вернуться в аудиторию, чтобы внимательнее слушать преподавателя, а после жадно задавать ему вопросы.

Порой нам приходится сталкиваться с некомпетентностью людей в их профессиональной сфере. Диктор на телевидении неправильно произносит слова, врач ставит ошибочные диагнозы и назначает ненужное лечение, а юрист творит произвол в силу своего невежества. Почему-то мы не готовы терпимо принять пробелы в их знаниях. А, как известно, чем более непрофессионален человек, тем выше оценивает свои способности и признавать ошибки не желает. Это явление даже носит научное название эффекта Даннинга-Крюгера.

Можно поспорить: зачем тогда математику изучать историю, а физику – культурологию и вообще учиться так много лет? Но невозможно угадать, какие знания пригодятся в будущем. А потому учить нужно все – просто ради потребности саморазвития, собственной эрудиции. Интеллектуальный уровень человека угадывается порой по внешности, умению держать себя, не говоря о поступках.

Университет, помимо преподавания узкопрофильных дисциплин, предполагает универсальное образование и воспитание гармоничной личности. Конечно, очень многое уйдет из памяти. Но не зря говорят, что образование – это то, что останется, когда все зазубренное забудется. Со временем придет понимание, что обучение никогда не оканчивается достижением определенного рубежа – получением диплома или должности. Оно продолжается всю жизнь.

А потому риторический вопрос, с которого мы начали, вполне имеет право на существование, но с необходимой поправкой: «Зачем мы все это учим так мало?»

УНИЭК ВЫПУСТИЛ ПЕРВЫЙ НОМЕР ИНФОРМАЦИОННО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОГО ЖУРНАЛА

В учебно-научном институте «Экономическая кибернетика» состоялась презентация информационно-развлекательного журнала «DETECTIVE». Выпуск журнала – это командная работа студентов института: Дмитрия Гончарова, Элины Вегеры, Ивана Камарова, Анастасии Любецкой, Юлии Фроловой и Анастасии Швецевой.

Заместитель директора УНИЭК по воспитательной и социальной работе со студентами Наталья Зайцева поздравила коллектив редакции с дебютом:

– Сегодня поистине историческое событие в институте – выпуск первого номера журнала! Хочу отметить плодотворную и кропотливую работу наших студентов, которые находили свободное время для реализации своих творческих идей. Журнал будет интересен не только учащимся, но и преподавателям, поскольку в нем освещены все стороны университетской жизни.

Председатель первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов

ДонНУ Максим Сабашадаш вспомнил, как мощно и ярко дебютировали первые студенты института, как развивался и креп УНИЭК.

В завершение мероприятия между гостями был разыгран первый номер журнала. Он достался студентке факультета математики и информационных технологий Анастасии Никитенко.

Редакция газеты «Университетские вести» желает нашим новоиспеченным коллегам, чтобы вдохновение никогда вас не покидало, перо было острым, глаз – «не мылился», а ракурс был самым удачным.

Альбина Крупка





СТЕНЫ БОТАНИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ ТЕПЕРЬ УКРАШЕНЫ УНИКАЛЬНОЙ КОЛЛЕКЦИЕЙ КЕРАМИКИ
Ботаническую керамику презентовал биофаку ДонНУ гончар Александр Ткаченко.
15.10.2015



ДОНЕЦКАЯ МАЛАЯ АКАДЕМИЯ НАУК РАСТИТ БУДУЩУЮ НАУЧНУЮ ЭЛИТУ
В ДонНУ состоялось торжественное открытие учебного года в очно-заочной школе Донецкой Республиканской Малой академии наук учащейся молодежи.
11.10.2015



ДОНБАССКОЙ АССОЦИАЦИИ РУСИСТОВ БЫТЬ!
На филологическом факультете Донецкого национального университета состоялось учредительное собрание филологов в связи с открытием «ДАР».
7.10.2015

больше новостей на сайте <http://news.donnu.ru/>

ЛИЦА УНИВЕРСИТЕТА

СВОИМ О СВОИХ

СОБЫТИЯ

НАУКА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДЕСЯТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ НАУКИ ПОСЕТИЛА ДЕЛЕГАЦИЯ ДОНЕЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

принять участие в телеконференции с антарктической станцией.

В Ростове-на-Дону VI Фестиваль науки Юга России посетила делегация университета во главе с и.о. ректора Светланой Беспаловой. На этом научном форуме были представлены новейшие достижения и разработки ученых 42 ведущих ву-

зов Южного, Северо-Кавказского и Крымского федеральных округов, а также 17 музеев Ростовской области.

В рамках программы прошло более 200 различных мероприятий: конференции, конкурсы, научные квесты, игры, лекции известных ученых, мастер-классы, концерт и лазерное шоу. На некоторых из них побывало и руководство ДонНУ. Участники делегации пробовали ткать ковер, прошли через графологическую экспертизу и повстречались с самым милым детективом – Шерлоком Холмсом.

Стоит отметить, что в этом году праздник науки совпал с двумя значимыми датами – Годом литературы и 100-летним юбилеем Южного федерального университета. Впервые на мероприятии была представлена деловая программа: проведены конференции и круглые столы по вопросам популяризации и развития науки. Кроме того, на Юге России прошел дебютный показ короткометражных фильмов телеканала «Наука 2.0».

Делегация ДонНУ имела возможность установить новые контакты, такие необходимые сейчас для придания импульсов развитию науки в молодой Донецкой Народной Республике.

Альбина Крупка



ОБЪЯВЛЯЕТСЯ КОНКУРС

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ ПО КАФЕДРАМ:

- ▶ **зоологии и экологии:**
доцента (2)
- ▶ **физического воспитания и спорта:**
старшего преподавателя (2), преподавателя
- ▶ **высшей математики и методики преподавания математики:**
доцента (3)
- ▶ **физической химии:**
доцента (2)
- ▶ **английского языка для экономических специальностей:**
зав. кафедрой
- ▶ **английского языка для естественных и гуманитарных специальностей:**
зав. кафедрой
- ▶ **английской филологии:**
преподавателя
- ▶ **инженерной и компьютерной педагогики:**
доцента (3)
- ▶ **историографии, источниковедения, археологии и методики преподавания истории:**
доцента (2)

Со сроками и условиями проведения конкурса можно ознакомиться на соответствующей кафедре.

БИОФАК: ПРИМЕНЕНИЕ НАНОТЕХНОЛОГИЙ В НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Необходимым условием эффективного образования в вузе является интеграция научных исследований и учебного процесса. Этот синтез обеспечивает повышение квалификации будущих специалистов, поддержание необходимого профессионального уровня преподавателей, генерацию новых знаний. В нашем университе-

те создаются все условия для участия студентов в научной деятельности. С этой целью в ДонНУ функционируют научно-исследовательские институты, центры, лаборатории, центры трансфера технологий и коллективного использования научного оборудования, специальное конструкторское бюро и другие подразделения.

те создается и исследованием магнитоуправляемых клеток. К этой работе привлекли и меня. Так написание курсовой работы стало серьезным проектом, которым я так увлекся, что не планирую останавливаться (улыбается).

– **Объясните широкому кругу читателей, что такое магнитоуправляемые клетки?**

– Это клетки, движением которых можно управлять с помощью магнитного поля. К примеру, все слышали о стволовых клетках. В современной медицине стволовые клетки трансплантируют, то есть пересаживают, в лечебных целях. Но существует проблема: как их направить в нужные органы? Если использовать стандартные методы доставки, то это будет малоэффективно. Ученые пришли к тому, что движением клеток (после их специальной обработки, т.е. магнитной маркировки) можно управлять с помощью приложения внешнего магнитного поля. Думаю, любой человек представляет: магнит с помощью силы своего притяжения тянет к себе «намагниченные» объекты и направляет их к органам-мишеням. Собственно, для придания биологическим объектам магнитных свойств производят процедуру магнитной маркировки. Говоря простым языком, магнитный материал наносится на поверхность клетки – и она приобретает магнитные свойства.

– **А как можно на микроскопическую клетку нанести магнитный материал?**

– Для этого используются нанотехнологии: например, можно получить вещество, называемое магнетитом, в

форме наночастиц, которые обладают суперпарамагнитными свойствами. Живая клетка – относительно маленький объект, но наноразмерность частиц магнетита позволяет покрывать мембрану клетки без значительного увеличения её размера и без ухудшения клеточной жизнедеятельности. Мы синтезировали такие наночастицы и работаем над модификацией клеток с их помощью.

– **А какие клетки вы используете?**

– Магнитное управление стволовыми клетками является перспективной целью нашей работы. Но опыты со стволовыми клетками проводятся в специальных лабораториях и являются очень дорогостоящими. На настоящем этапе исследований мы используем дрожжевые клетки, так как они уже давно закрепились в качестве модельного объекта в биологических экспериментах. Также необходимо отметить, что дрожжевые клетки имеют уникальные свойства, которые делают их ценным объектом для магнитомаркировки. В частности, дрожжи способны поглощать из раствора, в котором они находятся, тяжелые металлы, что делает их уникальным адсорбентом. То есть магнитоуправляемые дрожжевые клетки можно применять для очищения загрязненных вод. Дрожжи с магнитными свойствами также используют в качестве биокатализаторов и биосенсоров, что даёт им широкий потенциал для практического использования.

– **Максим, расскажите о своих планах на будущее.**

– Сейчас мы работаем над прикладным применением наших исследований по магнитной маркировке дрожжевых клеток. В будущем, конечно, хотелось бы работать со стволовыми клетками. Если получится к ним применить нашу методику маркировки клеток магнитными наночастицами, это будет шагом к повышению эффективности использования стволовых клеток в медицине. Сам я из Дзержинска, но планирую после обучения в университете оставаться в Донецке и продолжать заниматься научной деятельностью здесь.

– **А как можно на микроскопическую клетку нанести магнитный материал?**

– Для этого используются нанотехнологии: например, можно получить вещество, называемое магнетитом, в



Екатерина Дудникова

октябрь 2015 года № 8 (1529)

Университетские вести
Газета Донецкого национального университета. Выходит с 1966 г.

Основатель **Донецкий национальный университет**

Главный редактор **Екатерина Дудникова**

Свидетельство о регистрации ДЦ № 3284-911 ПР от 25.01.2013 года

Издается на русском языке

Адрес редакции:
83001, ул. Университетская, 24, г. Донецк
Тел. (062) 302-07-48

pr_donnu@mail.ru
www.donnu.ru

Перепечатывать материалы издания можно только с разрешения редакции газеты. Ссылаться на первоисточник (газету «Университетские вести») обязательно.

Редакция не всегда разделяет мнение авторов публикаций, а также оставляет за собой право редактировать и сокращать тексты.