

МВФ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ
ФАКУЛЬТЕТ

выпуск №16 (42)
Новый год 2023

«Дорогой ДЕДУШКА МОРОЗ»

Мы хотим рассказать вам, о чём же мечтали наши преподаватели. Как ни странно, они когда-то тоже были детьми...

ПУТЕШЕСТВИЕ главной ёлки

Как менялась главная зеленая красавица Донецка?

Новогодняя ИСТОРИЯ

С чего же начался этот замечательный праздник и как его праздновали ранее?

Обзор новогодней музыки

Поговорим о тех, кто выпустил свои праздничные треки уже после нашего с вами рождения.

Для большинства из нас Новый год — это момент перерождения. Мы часто возлагаем на него большие надежды и верим, что вот-вот все изменится, все наладится, все само разрешится. Кажется, что с боем курантов к нам в дом само постучится чудо. А надо привыкнуть, что такого не бывает. Чудеса творят люди. Такие же, как и мы. Такие же, как и ты. Люди, которые ждут такого же чуда под Новый год.

В один момент ты станешь (или уже стал) чудом для другого человека. Когда ты это заметишь, ты поймешь, насколько удивительна эта жизнь. Да, она красочна и разнообразна, но, как и в любой книге о приключениях, в ней есть темные тона. Но нам стоит научиться видеть свет на каждой ее странице, ведь черные буквы обычно печатают на белых листах. Понимаешь?

Каждый из нас силен. Мы с каждым днем учимся быть терпеливее, ценить каждый момент своей жизни, помогать ближним, и в наших сердцах по-прежнему живет вера, надежда и любовь. Именно поэтому каждый из нас непобедим.

Я знаю точно, что в твоей жизни все будет чудесно. Ведь главное чудо — это ты.



Ответственная за выпуск студентка 3 курса направления подготовки «Журналистика» Дарья Тиевская

Гороскоп 4
Что-то новенькое

«Дорогой Дедушка Мороз» 6
Мы хотим рассказать вам, о чём же мечтали наши преподаватели. Как ни странно, они когда-то тоже были детьми...

Поздравление от студентов МГУ 12

Путешествие главной ёлки 14
Предлагаем вам не одну главную ёлочку Донецка, а многозеленых красавиц, которые украшали наш город в разные времена.

«Рождественского волшебства мало не бывает» 22
Самое время заряжаться новогодним настроением, и в этом нам поможет подборка крутых и атмосферных фильмов.

Новогодняя история 26
С чего же начался этот замечательный праздник и как его праздновали ранее?

«Суженый мой, ряженный» 30
Мы поделимся с вами частью нашей волшебной, загадочной и немного мистической истории.

Обзор новогодней музыки 32
Поговорим о тех, кто выпустил свои праздничные треки уже после нашего с вами рождения.

ЭТО ТВОЙ ГОРОСКОП

Привет-привет! Новый год незаметно крадётся к нам, а это значит, что пора доставать новогодние носки и свитера, заваривать побольше чая, готовить имбирное печенье и читать наш гороскоп на 2023 год! Этот год выдался довольно сложным. Для того, чтобы не повторять прошлых ошибок, мы предлагаем Вам к прочтению гороскоп. Но он не совсем обычный. Интересно? Оставайтесь с нами!

Психологам в новом году понадобится много терпения не только к самим себе, но и к окружающим. Больше читайте и меньше нервничайте, ведь вам же нельзя! Уделите время себе и близким, потому именно они видят вас за упорной работой над методиками. Возникла необходимость попрактиковаться? Проконсультируйте любимую игрушку, она вас точно выслушает.

Культурологи, вы должны встретить новый год культурно и никак иначе. Надевайте смокинги и туфли – ваш звёздный час настал. Несите в массы знания о культуре. Надеемся, что в новом году вам удастся чаще посещать дома творчества и музеи, ведь нужно знакомиться ближе с будущим местом работы. Внимание! В 2023 году большая вероятность быть счастливыми и творческими!

Журналисты и телевизионщики, вы не оставите никого равнодушными. Больше берите интервью у прохожих, фиксируйте каждую улыбку, записывайте на диктофон теплые слова и транслируйте это на всех экранах страны. Вам, как людям, которые смотрят репортажи другими глазами, могут понадобиться глазные капли. Чаще заряжайтесь сами позитивной энергией и не забывайте заряжать технику, ведь она любит «засыпать» в неподходящий момент. Если плохое настроение настигнет вас, приходите на родной факультет и получайте заряд позитива.

Лингвисты, вам нужно приложить все усилия, чтобы не запутаться с языком. Тренируйте умение, и через пару месяцев все станет фундаментальным. Развивайте в Новом году свой интеллект и осваивайте лингвистическое программирование – это может стать успешными и знаменитыми.

Реклаμισлам рекомендовано работать во время перемены в корпусе филологического факультета. Во-первых, единение со студенчеством. Во-вторых, счастливые студенты – это лучшая реклама для факультета. В-третьих, на факультете во время большого перерыва можно связаться с общественностью! Загляните в гости к пресс-службе факультета – там помощь понадобится всегда. Положительные эмоции и признания в любви вам будут обеспечены.

Филологи! Этот гороскоп для вас. Будьте такими же разными и одновременно похожими на своих родных и близких. Не забывайте о семье. Всегда знайте, что в гардеробе кардиган – это не единственная вещь, а кофе можно сменить на другой напиток. Вам, как будущим специалистам, рекомендуем медитировать и ловить дзен, ведь от потока информации могут начаться головные боли. Помните о классике и читайте ее почаще, делайте синтаксический разбор предложений в любимых книгах: и удовольствие получите, и домашку сделаете.

Славяне, анализируйте все, что происходит вокруг вас. Помните о том, что о литературных явлениях не говорят в прогнозе погоды – тут необходима смекалка. В 2023 году вам необходимо будет приложить большие усилия, чтобы рассказывать о значимости русского языка. Не забывайте, какая великая миссия легла на ваши мужественные плечи!

Филологический факультет от всего сердца поздравляет студентов и желает им продуктивной работы в Новом 2023 году! Удивляйте нас своими способностями, а мы в свою очередь всегда будем с вами.

Делала запрос во вселенную студентка Дарья Филько, 2 курс, «ППО»

«Дорогой Дедушка Мороз...»

Новый год – это время волшебства. Когда дом наполняется запахами мандарин и еловых веток, все мы начинаем верить в чудо. Мы хотим рассказать вам, о чём же мечтали наши преподаватели. Как ни странно, они когда-то тоже были детьми...

Панасенкова Валентина Викторовна

Мой Новый год начинается со Дня Святого Николая. Именно с этих первых конфет под подушкой начинается та самая новогодняя сказка, которая длится месяц – до самого Крещения!

Елка в доме могла появиться в любой день декабря. Но наряжали ее традиционно 29-го или 30-го. Сначала раскручивали гирлянду и устанавливали красную звезду. Затем я с трепетом доставала из коробки и вешала на елку стеклянные (советские еще) игрушки: шары, домики, шишки, колокольчики. Это самые красивые игрушки, которые я когда-либо видела. После этого наступало самое любимое – надо было развесить конфеты! В ходе этой работы было уничтожено немало конфет (просто они не смотрелись, по моему мнению, на елке). И сказка продолжалась!

Генерировать новогоднее настроение мне всегда приходилось самой, потому что родители много работали. Все украшения и новогодние плакаты были тщательно подготовлены моими детскими руками. Мне нравилось то ощущение чуда, которое усиливалось с каждой вырезанной снежинкой. Мне нравилось готовить подарки родителям, хотя сейчас они кажутся такими нелепыми.

Наверное, тогда я поняла, что волшебство и праздник живет внутри нас. С тех пор из года в год я стремлюсь создавать новогоднюю сказку для

своей семьи, для друзей и знакомых, для учеников и студентов. По традиции в нашей семье до сих пор все подарки кладутся под елку, и ночью мы с нескрываемым любопытством их раскрываем!

Письма Деду Морозу я не писала. Это так и не стало нашей семейной традицией. Просто говорила родителям о своих желаниях, надеясь, что они точно передадут все Деду Морозу. Так и случилось!

Но в этом году хочу попросить у Дедушки Мороза одно: пусть все найдут под елкой то, о чем мечтают!



Гудова Татьяна Викторовна

Любовь к Новому году начинается с детства. Все мы малышами без оглядки верили в чудеса и волшебство. А Дед Мороз был самым главным воплощением сказки, который наяву мог исполнять заветные желания и приносить долгожданные подарки.

Помню, что я очень ответственно готовилась ко встрече с Дедом Морозом, учила красивые новогодние стихотворения, жутко переживала, чтобы рассказать всё без запинки и получить из волшебного мешка давно заказанный и воспетый детскими мечтами приз. Да и вообще нахождение рядом с Дедом Морозом уже само по себе было чем-то чудесным и невероятным.

Сейчас моей дочери 9 лет. Она уже давно догадывается, что никакого Деда Мороза не существует. А я очень хочу, чтобы её вера в этого волшебного дедушку длилась как можно дольше. Ведь все мы остаемся немного детьми пока верим во что-то доброе, хорошее и чуть-чуть сказочное.

Сегодня у Деда Мороза я бы хотела попросить вроде бы и совсем мало, но в то же время несоизмеримо много: пусть всегда рядом со мной будут родные, близкие и любимые люди! Пусть они будут здоровы и счастливы! Это действительно такие пожелания, которые может исполнить только волшебник. Ну а всего остального мы обязательно добьемся сами. Главное, в это верить!

С Новым годом!

Наливайко Юлия Юрьевна

Новый год – ожидаемый волшебный праздник, своего рода, переход в другую реальность – лучшую, с новыми ожиданиями, планами и возможностью что-то изменить в жизни. Все мы родом из детства, поэтому все традиции и «ритуалы» родительской семьи неосознанно переносятся на уровень собственной семьи, на формирование привычек своего ребёнка. Очень хочется во взрослой жизни, чтобы ожидание волшебства прочувствовали все члены семьи, ведь ты уже не объ-



ект заботы, а тот самый родитель, который в ответе за будущие воспоминания дочери.

Моё детство было замечательным. Хотя, наверное, вряд ли найдётся человек, для которого Новый год ничего не значит. Только переживает его каждый по-своему, в себе. Ожидание праздника приходит со снегом и морозами, со срубленной и пахнущей хвоей ёлкой, которая поселялась во дворе задолго до «часа X». Позже папа заносил в дом ящики с игрушками, а мама начинала продумывать меню на новогодний



стол. Настроение формировалось и в школе: вырезание снежинок, украшение класса, новогодний утренник, наряд снежинки (как же без накрахмаленного марлевого подъюбника, сшитого заранее бабушкой!). Детство 80-х – это другая реальность, со своими предновогодними ритуалами. Чтобы повесить игрушки на ёлку, необходимо было подготовить большие скрепки, купить конфеты с яркими фантиками (да, конфеты вешали на ёлку; не из-за отсутствия игрушек, а потому что так было принято), закупить мандарины (ароматные и одинаковые у всех – не минеолы и не зелёные), заранее спечь Наполеон (чтобы пропитался до 31 декабря)...

Подарки! Это то, что ждёшь, но эффект сюрприза бесценен. Поэтому заранее загадывать и придумывать что-то «для заказа» Деду Морозу мне не нравилось. Родители (они же Дед Мороз со Снегурочкой) всегда знали, чем порадовать и удивить – не банальной необходимой вещью, а сюрпризом с душой. Всегда угадывали! Чем стар-

Теркулов Вячеслав Исаевич

Когда тебе много лет, в Деда Мороза уже как-то не особо веришь. Хотя... Это время воспоминаний: чем старше становишься, тем больше почему-то вспоминается. Те детали, которые казались безвозвратно забытыми, становятся явственно ощутимыми. Особенно новогодние праздники, потому что к ним готовились, причём задолго: покупали продукты (это не сейчас, это на Новый год), подарки. А потом наступало 31 декабря. И весь день ты ждал ночи. Потому что это была ночь сказки... И казалось, что все мечты сбудутся. А мечты в разное время были разными. Когда ты был совсем маленьким, хотелось каких-то сногшибательных подарков, игрушек каких-нибудь. Потом пришло время

ше ребёнок, тем сложнее предугадать желаемое. Когда становишься взрослее, начинаешь загадывать нематериальные дары (про себя, в мыслях, под звон курантов). Кстати, многое сбылось!

Создав собственную семью, пытаешься традиции родительского дома внедрить в неё. Очень интересной получается коллаборация – семья мужа отмечает праздник иначе, со своими традициями. Поэтому у дочери создалась собственная реальность – обязательная «живая» ёлка, гирлянды на окнах, хлопушки во дворе (раньше, при другой жизни, были и фейерверки), запечённый с яблоками гусь.

Что же я планирую загадывать в ночь с 31-го на 1-е? Это очень личное. К тому же, чтобы сбылось, нельзя озвучивать. Но это будет желание, которое заранее продумано, нематериально, и будет касаться жизни моих близких (чтобы она стала стабильнее, наполненной здоровьем и достатком). Необходимо лишь верить и загадывать с чистыми помыслами!

книжек. Очень хотелось стать умным, чтобы все тебя слушали, раскрыв рты. Детское тщеславие. Потом стало хотеться, чтобы все в новом году были счастливы и не болели. Мы жили не очень богато, поэтому подарки были не особо «крутыми». Но мне и этого хватало. Больше всего я радовался настольному хоккею: мы потом с друзьями устраивали чемпионаты мира по оному. Дед Мороз угодил. Книжки тоже хорошие были. А еще были журналы, которые мама выписывала для меня: Горизонты техники для детей, Юный техник, Родная речь и прочая, прочая, прочая...

Если бы сейчас встретить Деда Мороза, можно было бы попросить у него хотя бы мира и покоя, чтобы никто не болел, чтобы всем было хорошо.



Бурляй Анна Сергеевна

В детстве моим главным желанием было застать Деда Мороза в момент волшебства! В процессе этого я засыпала в самых неожиданных местах, но так ничего и не вышло. Утром мы с братом и сестрой бежали под ёлку и разбирали подарки. Всегда были мягкие игрушки, посвящённые символу года, а потом уже для каждого свои: это книги, плееры, конфеты, а однажды – целый компьютер, как мы были рады с братом! Мы всегда полу-

чали то, что хотели, спасибо родителям, которые так самоотверженно помогали Деду Морозу! Однажды 1 января я встретила Деда Мороза на площади и первым делом с серьёзным лицом спросила о том, что у него в мешке. Спустя больше 20 лет с того дня я попросила бы об одном:

«Подари мне время с теми, кто ушёл. Обещаю вести себя хорошо»



Антоненко Цесанна Андреевна

Здравствуй, дорогой Дедушка Мороз! Прошло немало лет с тех пор, как я писала тебе последний раз. Так много изменилось и столько случилось. У меня даже седые волоски появляться начали! Представляешь? Вот и мне как-то слабо верится. А в детстве я ведь просила тебя, чтобы седины у меня не было! Впрочем, тут ничего не поделаешь. Как говорится, от взросления даже магия не спасает, что, надо сказать, очень жаль.

А ещё постоянно просила собаку, помнишь? Собственно, собаку ты мне подарил. Вернее будет сказать, папа подарил, но, честное слово, тут без магии не обошлось. Я, правда, лабрадора хотела, но такса мне очень понравилась, спасибо большое!

Помню, как ты подарил мне пианино. Ты уж извини, Дедушка Мороз, я так и не научилась на нём играть прилично. Не потому, что ленилась, ты не подумай, просто играла я по утрам (кто бы мне тогда сказал, что со време-

нем я превращусь в сову, хотя скорее в птеродактиля), а родителям это не нравилось. Они по утрам пытались спать. Забавно, Дедушка Мороз, что с годами они стали жаворонками. Словом, с пианино мне пришлось расстаться, но подарок мне понравился!

А вот кругосветное путешествие ты мне так и не подарил, между прочим. Собственно, может оно и к лучшему. Как показала жизнь, у меня плохой вестибулярный аппарат и вряд ли я бы выжила после этого путешествия, так что могу тебя за отсутствие этого подарка только поблагодарить!

До встречи в новогоднюю ночь, Дедушка Мороз.



Вообще, знаешь, я ведь редко писала, а сейчас бы сесть в кресло, завернутся в тёплый плед и пить горячий чай. Мы бы поговорили, Дедушка, мы бы обменялись историями. Мне теперь тоже есть, что тебе рассказать, у меня теперь тоже много-много историй. А ты бы мне рассказал, как ты столько успеваешь за одну ночь. Действительно, бесценный навык! А ещё мне интересно: как там Снегурочка поживает? Может, она уже замуж вышла, а мы и не в курсе.

Словом, заходи в гости и не обязательно 31-го. Плед и кресло у меня есть, а чай я завариваю вкусный.

Газизов Максим Марсович

Всего несколько десятилетий минуло; здравствуй, добрый Дедушка Мороз!
Я верил в тебя лет до шести, а потом... Нет, я не погрузился в скептицизм Юма, просто волшебным стало всё вокруг, и ты позднедекабрьской влагой растворился в этом волшебстве.

Чего я просил? Да того же, что и все мальчишки: машинок и оружия. Впрочем, водить авто и хорошо стрелять я так и не научился, но Бог подбросил мне обычную шариковую ручку, которая заменила и быструю езду, и раскрытые мишени. Кратковольное огнестрельное прошу у тебя и сейчас, время такое, сам понимаешь.

...Да, помнишь, Дедушка, сперва исчез ты, а потом исчезло и само волшебство. Точнее, волшебство убили и расстреляли (именно в такой последовательности). Убили люди, которые вместо любви и красоты выбрали личный достаток и карьеру. Расстреляли те, кто, подменив родной русский язык малороссийским диалектом, направили оружие, о котором, как я, мечтали в детстве, на своих.

Но не будем о грустном. Прошу у тебя несколько капель волшебства. Того самого исчезнувшего когда-то волшебства.



Безродный Владимир Павлович

Это было так давно, что сейчас довольно сложно вспомнить. 1950-е годы были достаточно сложными. Ещё страна отходила от войны. Очень свежи были ещё военные воспоминания. И жили весьма скудно. Поэтому больших празднеств по случаю Нового года не устраивали.

Конечно, праздник был, но под елку подарков мне никто не подкладывал. Самой большой радостью были мандарины. Я всегда с удовольствием наряжал с мамой елку. Некоторые стеклянные украшения с тех времен у меня дома есть до сих пор. Наряжать елку и поесть мандарины было самым большим подарком. Но мы всегда радовались тому немногому, что имели.

Примерила шубу Деда Мороза и собрала самые сокровенные желания преподавателей Полина Водахо, 1 курс, «Журналистика»

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ОТ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ЖУРНАЛИСТИКИ МГУ ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА,

*подготовленное в рамках реализации
сотрудничества с кафедрой журналистики ДонНУ*

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Студенты факультета журналистики Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова от всей души поздравляют Вас с новым 2023 годом!

Новый год – это всегда возможности для развития и достижения успеха в разных сферах. И в наших силах сделать так, чтобы все менялось к лучшему. Именно мы строим наше будущее и решаем, каким оно будет.

Уверены, что наступающий год станет началом чего-то нового: свершений и открытий, достижений в научной и образовательной сферах, личного и профессионального роста. Пусть в каждом доме и каждой семье будут, несмотря ни на что, радостные события, улыбки и искренние эмоции.

В такое трудное время важна поддержка, уверенность в тех, кто в любой момент готов подставить дружеское плечо. Надеемся на совместную работу и успешное сотрудничество между нашими университетами, преподавателями и студентами.

Успехов в развитии российской науки и просвещения!

СТУДЕНТЫ ФАКУЛЬТЕТА ЖУРНАЛИСТИКИ МГУ ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

ПУТЕШЕСТВИЕ ГЛАВНОЙ ЁЛКИ От Джона Юза до наших дней

В этом году главная ёлка не украсит площадь Ленина: в целях безопасности дончан новогодней традицией пришлось пожертвовать. Однако это не повод расстраиваться, ведь «Мы» предлагает вам не одну главную ёлочку Донецка, а много зеленых красавиц, которые украшали наш город в разные времена. Любуемся вместе и вместе загадываем желание о МИРЕ В ДОНБАССЕ и многих счастливых «ёлках» впереди.

XIX ВЕК

Ёлочная традиция Донецка уходит корнями во времена Джона Юза. В шахтерских поселках отмечали Рождество Христово, которое по старому стилю совпадало с современным католическим и праздновалось 24-25 декабря. А после него уже наступал черед Нового года. Тогда же, на Рождество, наряжали ёлку. Основательно отмечали Новый год лишь зажиточные люди. Например, в доме Джона

Юза накрывали стол для празднества, наряжали ёлку и обязательно приглашали пианистку, чтобы гости наслаждались музыкой во время праздничного ужина. Простой рабочий редко мог себе позволить пышное празднество, чаще люди устраивали гуляния с гармошками, ярмаркой. В те времена ёлки не устанавливали на площадях. Народ собирался на гуляния исключительно по собственному желанию.



Архивная фотография:
праздник в доме
английских колонистов.



1917 После 1917 года Рождество Христово, как церковный праздник, отменили. Новый год тоже не особо отмечали. Говорят, что Ленин возвращал ёлочную традицию, но никаких подтверждений в Донецке этому не нашлось. Да и после смерти вождя всё равно новогоднее дерево попало под запрет.

1935



Празднование Нового года возобновилось примерно с 1935 года. Товарищ Постышев написал письмо Сталину о необходимости искоренить «нелепое мнение, что детская ёлка является буржуазным предрасудком». В Донбассе в это время ёлки наряжали ватными игрушками, стеклянных было очень мало, зато с остальными игрушками проблем не было: среди многочисленных артелей в городе были и те, которые делали ёлочные украшения.

В оккупационный период Новый год не праздновался, но уже в послевоенные годы это

упущение исправили. Главный зимний праздник стремились впустить в дом все, независимо от денежного положения в семье. И, как бы ни было трудно, поднимали бокал со словами: «С Новым годом! С новым счастьем!».

1944

Светлые дни надежды появились у людей сразу же после освобождения. Городу, славившемуся до войны производством высококачественной стали, донбассовцы, вдохновлённые победоносным маршем советских войск, вернули название Сталино. В души вселились радость и предчувствие Победы. Рассказы о новогодних довоенных утренниках, сверкающих разноцветными праздничными огнями мирного города-труженика Сталино, передавались от взрослых детворе. Тогда же в роли главного новогоднего персонажа — Деда Мороза — выступил нарком угольной промышленности, начальник комбината «Сталинуголь» Александр Засядько. Он вызвал коллегу Навроцкого и по-сталински сформулировал цель: «Твоя задача — сделать так, чтобы хотя бы часть помещений была подготовлена к празднику».

Времени не было, но «волшебники» на то и существуют, чтобы творить чудеса. Прямо на развалинах, не восстанавливая всего здания, был отремонтирован актовый зал. А чтобы у детей возникло полное ощущение праздника, отреставрировали уцелевшую часть фасада. Настрадавшиеся от войны, худенькие, измождённые дети из тёмного, зловещего, разрушенного родного города попадали в актовый зал с ёлкой, настоящим Дедом Морозом, музыкой и подарками. Все пели, танцевали и дети, наконец, улыбались. Это было настоящее новогоднее чудо!



1946



Первый мирный Новый год собрал в центре Сталино много людей. У Индустриального института (сейчас ДонНТУ) и у оперного театра стояли машины, и когда стемнело, столбы ослепительно-белого света ударили в небо. Лучи прожекторов то сходились, то расходились, освещая улицы: и был бал-маскарад в театре, и был концерт в шесть отделений, и были танцы вокруг ёлки в кинотеатре имени Шевченко.

1947

В 1947 у ёлки собрались ребята одного из детских садов Мариуполя. Даже в голодном 47 в детских садах проводились новогодние утренники, причём на костюмах малышей предприятия-шефы не экономили. Ребята предстали перед родителями в только что сшитых нарядах Петрушек.



1948

С наступлением 1948 в Сталино открывались шахты, гостиницы, магазины, в город приехал сам Леонид Утёсов. Ёлки не было, но открылся новогодний базар на Театральной площади (ёлки, игрушки, украшения и большое количество цитрусовых). На площади зажигались прожекторы и сотни разноцветных ламп. Промтоварные магазины города предлагали всевозможные ёлочные украшения лучших фабрик Москвы и Ленинграда.

50-80 годы XX века

Выставлять ёлки на улицах и площадях стали примерно в 50-х годах XX века. В 60-е годы у больших ёлок возле планетария и на площади у железнодорожного вокзала устраивались зимние игры.

Донбасская традиция 70-80-х – «досрочный» Новый год. Бригада на предприятии, выполнившая план раньше положенного срока, покупала маленькую пластиковую ёлочку, наряжала её и праздновала. Причем отмечать «досрочный» Новый год могли не только на несколько недель, но и на несколько месяцев досрочно, те кто выполнил/перевыполнил производственный план.



1991

Времена распада Советского Союза были тяжёлым периодом для нашей Родины. Новый год наверняка отмечали, но об этом периоде сохранилось меньше всего сведений и подтверждений. Единственное, что удалось найти – фотография из 90-х, где по заснеженному Донецку едет повозка, запряженная лошадьми, управляет ею Дед Мороз, а рядом сидят дети и взрослые.



2000

Про 2000 тоже известно крайне мало. «Ёлочные» новости стали поступать лишь с 2006 года. В этом году мэр Донецка Александр Лукьянченко заявил: «Донецк станет вторым областным центром Украины после Киева, в котором в этом году установят вращающуюся новогоднюю ёлку». По его словам, в городе была установлена зелёная красавица высотой в 18,25 метра, собранная из тысячи деревьев, которые были закреплены на металлическом каркасе.

2007-2008

В 2007 для создания городской ёлки использовали 800 сосен. Высота главной красавицы составила почти 22 метра. А вот в 2008 главную новогоднюю ёлку украшали мячами и атрибутикой юношеского чемпионата Европы по футболу. На открытии донецкий городской голова Александр Лукьянченко отметил: «В следующем году в Донецке будет проходить молодёжный чемпионат Европы по футболу. Мы вместе должны достойно подготовиться к этим ответственным соревнованиям. Мяч будет сопровождать Донецк весь следующий год».

2011

В 2011 году в городе ходили слухи о том, что «живую» ёлку в Донецке установят в последний раз. Но городской голова заверил, что установка искусственной ели не планируется (начальник главного управления благоустройства и коммунального обслуживания Константин Савинов сообщал, что вариант с искусственной ёлкой рассматривался, но от него отказались, в первую очередь, по причине дороговизны). Ель из живых деревьев на металлическом каркасе обошлась городу в 65 тыс. грн, а аналогичная искусственная – в полтора-два миллиона грн.



2012

Но уже в 2012 году была установлена искусственная ёлочка. Среди украшений присутствовали футбольные мячи – дань предстоящему чемпионату Европы по футболу «ЕВРО-2012». К слову, власти Донецка до последнего держали интригу, а народ побаивался, вдруг в Донецк перевезут прошлогоднее «чудо» с киевского майдана, которое называли «цветным

терриконом» или «колпаком Буратино». Все обошлось, представленная ёлочка вышла ладной, а главной ее фишкой стала богатая иллюминация.



К украшению ёлки были привлечены профессиональные дизайнеры: официальные представители французской компании, разработчики и изготовители праздничной иллюминации и световых декораций, украсивших Эйфелеву башню для празднования миллениума (именно эта компания каждый год украшает Елисейские Поля). Стоимость новой искусственной ёлки составила 2,7 млн грн, которые уплатили спонсоры. Её высота – 23 метра и диаметр 10 метров. Общая протяженность светодиодных гирлянд составила 3400 метров. В новогоднем наряде красавицы присутствовали стилистически выраженные мотивы зимней украинской ночи. Звезды и полумесяц – доминирующие элементы на главном новогоднем атрибуте. Нижняя часть иллюминации напоминала очертание донецких терриконов. Венчала новогоднее убранство вращающаяся звезда.

2013-2014

Креативной ёлкой запомнился 2013. Изюминкой светодиодного дизайна стали детские рисунки: для этого администрация города провела конкурс детских рисунков среди школьников Донецка на тему «Оформление новогодней ёлки». Из полученных рисунков выбрали 10-12, на основе которых дизайнеры и делали эскизы световых мотивов.

Несмотря на начавшийся вооруженный конфликт, в 2014 году новогодние празднества в Донецке не отменили. Это была первая новогодняя ёлка, открывшаяся уже в неподконтрольном украинской власти Донецке. Для главной ели ДНР использовали прежний 23-метровый каркас, однако украсили по-новому.

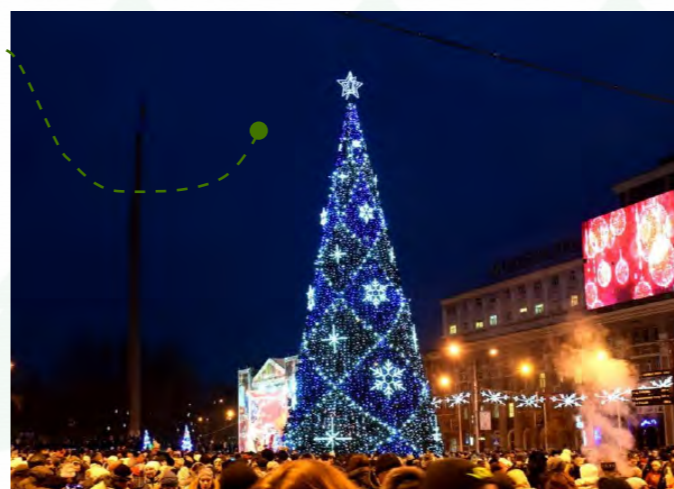
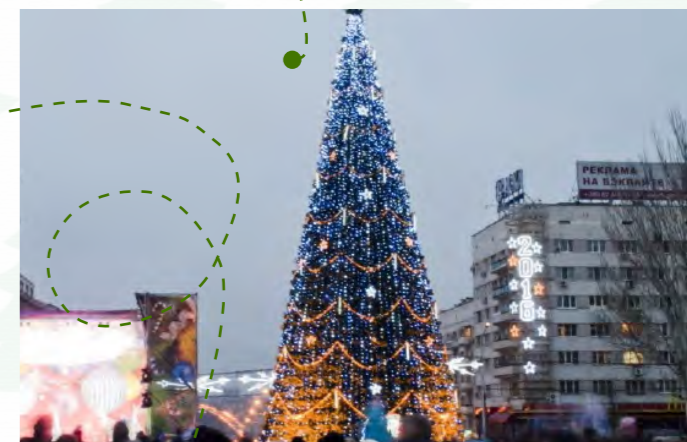


2015-2017

Из новшеств в 2015: в России закуплена новая гирлянда длиной свыше 3 км.

Гирлянда на главной ёлочке Донецка в 2016 состояла из контрастных синих и белых ламп.

В 2017 форма ёлки оставалась прежней, а оформление изменилось за счет новых элементов из гирлянды и 150 игрушек. При этом бело-синюю цветовую гамму сохранили.



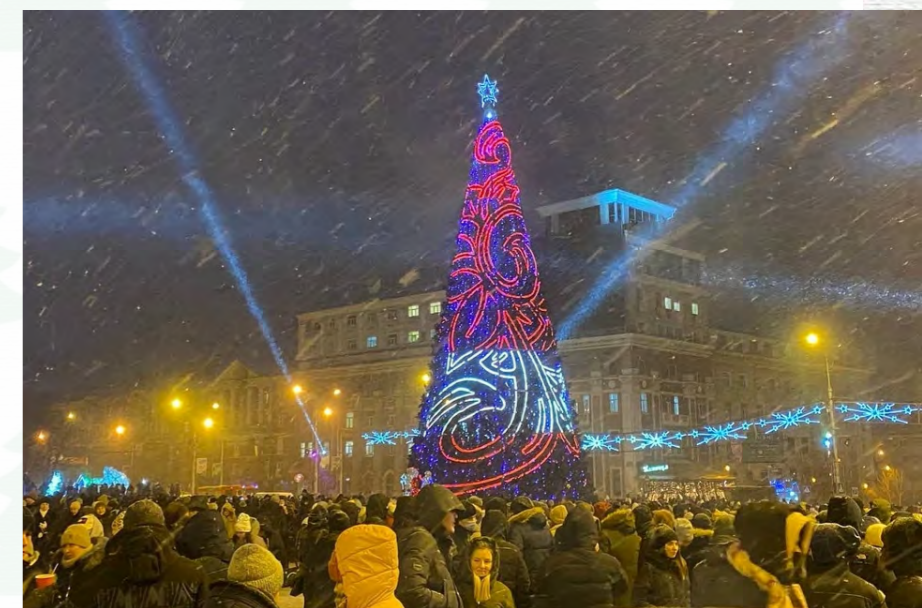


2019

Наша ёлка попала в список лучших наравне с зелёными красавицами из Афин, Берлина, Будапешта, Дортмунда, Красноярска, Лондона, Монако, Москвы, Нанта, Осло, Парижа, Праги и Варшавы. Ее назвали сразу после Будапешта! В этом году ёлку украсили ожерельем из золотых шаров, обвивавшем её 10 раз. Игрушки подсветили трехкилометровой светодиодной гирляндой.

2022

Ёлку Республики впервые украсили светодиодной гжелью (разновидность русской народной росписи). Её дополнили гирлянда и шары с колокольчиками. Использованы огни в трех цветах – синем, красном и белом.



2020-2021

Главную ёлку Республики в 2020 украсили светодиодные снежинки, опоясывала её гирлянда цветов российского флага.



Такой вот путь прошла ёлочка от времен Джона Юза и до наших дней. И непременно новогодняя традиция будет жить в мирном, счастливом Донбассе.



А в 2021 на площади Ленина сотрудники МЧС с помощью автолестницы водрузили на вершину объемную звезду ярко-белого цвета со стробоскопическим эффектом. Коммунальщики украсили ёлку светодиодными картинками, а также новыми бантами, звёздами, колокольчиками, подарочными мешочками и другими игрушками.



Следил за преображением главной ёлки Донецка Максим Громовой, 2 курс, Журналистика

«Рождественского волшебства мало не бывает»

Праздники всё ближе и ближе. Сейчас самое время заряжаться новогодним настроением, и в этом нам поможет подборка крутых и атмосферных фильмов.

Укрывайтесь пледом и запасайтесь горячим чаем. Приятного чтения!

«Пригласите Гринча — и вы растопчите Рождество»

Давным-давно в городе Ктоград жил человек, которого звали его Гринч. Был он весь зеленый и волосатый, никто из жителей не любил его. Обиделся Гринч на ктовичей и ушел жить на одинокую гору. Сидел там в своей пещере и злился на весь свет. Больше всего Гринч ненавидел Рождество. Пока беззаботные ктовичи сладко спали в предпраздничную ночь, вероломный Гринч решил украсть у горожан их Рождество.

Гринч — похититель Рождества (2000)



«— От вас арахисом пахнет. Я люблю арахис.
— А от вас — благородной старостью и мылом...
Мне нравится»



Шоколадный магнат Вилли Вонка, который был затворником на фабрике в течение 10 лет, объявил, что хочет устроить лотерею, в которой пятеро детей выиграют пять золотых билетов на посещение его фабрики. В конце экскурсии каждый получит пожизненный запас конфет, а один из них получит особенный приз.

Чарли и шоколадная фабрика (2005)



«Господи, благослови этот питательный макаронный обед для микроволновки и людей, которые мне это продали. Аминь!»

Семейство Маккалистеров, отправившееся на рождественские каникулы в Париж, в суматохе забывает дома младшего сына — восьмилетнего Кевина (Маколей Калкин), который наслаждается внезапно обретенной свободой и возможностью делать все, что взбредет в голову.

Один дома (1990)

«Рождество примиряет людей и показывает истинные ценности семейной жизни»

Гризвольды празднуют Рождество. Время, когда дарят подарки, звучат гимны, радостно мерцают огоньки рождественской елки... Но погодите минуту: эта елка вовсе не мерцает. Она вся в огне! Рождество — прекрасное время для Кларка Гризвольда и его семьи, но Кларк — это стихийное бедствие, которое может обрушиться на вас в любой момент. Теперь Кларк хочет подарить своей семье «самый веселый старомодный семейный праздник Рождества из всех какие были, есть и будут».

Рождественские каникулы (1989)



«Рождественского волшебства мало не бывает»

Отец очень занят работой и всегда опаздывает на семейные мероприятия. Не сумев снова появиться на выступлении сына по карате, он пообещал купить ему на Рождество суперигрушку — Турбомена и, конечно же, в суете рождественских хлопот забывает об обещании. И вот начинается лихорадочная гонка за упомянутой игрушкой в самый последний день. Но желающих слишком много, а игрушек осталось всего ничего.



Подарок на Рождество (1996)

«Товарищи! Есть установка весело встретить Новый год! ... Мы должны провести наш новогодний вечер так, чтобы никто бы ничего бы не мог сказать»



Команда молодых работников клуба готовится встретить Новый год. Праздник им предстоит интересный и весёлый, но, к сожалению, править им будет директор Огурцов — бюрократ и чинуша. Он собирает всех в кабинете и рассказывает о «своем видении» новогоднего мероприятия. Сотрудники понимают, что вместо праздника Огурцов стремится сделать коктейль из художественной самодеятельности и партсобраний. И тогда работники решают хитростью обойти начальника, чтобы устроить настоящий новогодний маскарад.

Карнавальная ночь (1956)

«Быть Сантой — это лучшая профессия в мире»

Как и всегда — в канун Рождества — у Санты и его помощников-эльфов огромный список дел, состоящий из подготовки подарков и раздачи их хорошим детям. Пока отец большого семейства работает не покладая рук, один из сыновей спит и видит, как займет почет-

ное место в санях и... заменит своего старика. Тем временем самый младший — Артур (пресловутый местный дурачок) — работает в почтовом отделе, и даже не думает о карьерном росте. Но приходит тот самый день, когда парень может проявить себя в глазах родственников: он находит письмо

одной маленькой девочки, которая ошибочно не получила свой подарок. И Артур решает исправить ситуацию. Он обращается к дедушке втайне от отца и отвозит долгожданный подарок. Безусловно, малышка довольна, а сам герой обретает признание среди родственников.

Секретная служба Санта Клауса (2011)



«Привыкнув к роскоши, мы с трудом переносим лишения, которые раньше терпели легко»

Рождество в Петербурге 1899 года. Яркая праздничная жизнь бурлит на скованных льдом реках и каналах столицы. В преддверии нового столетия судьба сводит людей, которым не суждено было встретиться. Люди совсем из разных миров, Матвей — сын фонарщика, его единственное имущество — посеребрённые коньки, которые достались по наследству; Алиса — дочь министра, увлекающаяся наукой. У каждого — своя непростая история, но, как только они сталкиваются, то вместе начинают продвигаться вперёд к своей мечте.

Серебряные коньки (2020)



Каждое рождественское и новогоднее кино наполнено духом волшебства и атмосферой грядущего праздника. В нашем списке вы точно найдете свой фильм с захватывающим сюжетом, который поможет окунуться в новогоднюю сказку.

Погружалась в атмосферу праздника Татьяна Погорелова,
1 курс, «Русский язык и литература»

Путешествие в новогоднюю историю

Как думаете, что делает зиму такой необыкновенной и сказочной? Большинство с уверенностью может ответить, что вся эта атмосфера витает в воздухе в преддверии Нового года и Рождества. Когда в доме стоит пахучая ель, украшенная разными новогодними игрушками и гирляндами, на окнах развешаны яркие огни и мишура, а по телевизору прокручивают различные новогодние программы. Когда весь город сияет в праздничных огнях и из каждого уголка разносятся новогодние песни.

С чего же начался этот замечательный праздник и как его праздновали ранее?

А началось все много лет назад... В конце декабря 1699 года Петр I издал указ «О праздновании Нового года». Именно с того времени и появляется традиция празднования, похожая на современную. Когда люди украшают дома и дворы хвойными деревьями, зажигают огни из дров, соломы или хвороста и поздравляют друг друга с Новым годом. Появляются огромные праздничные гуляния на площадях, где мог принять участие каждый человек и посмотреть на то, как запускают фейерверки.

Позже в традицию входит обмен подарками в кругу семьи, между друзьями и знакомыми, затем все начинают ждать бой курантов и торжественную речь руководителя страны, появляются первые елочные украшения и открытки. Оливье и мандарины становятся, наверное, одними из самых важных компонентов праздничного настроения. Появляются такие сказочные и знаменитые герои как Дед Мороз и его внучка Снегурочка, которые и по сей день являются символом Нового года.

Кстати, говоря о первых елочных игрушках, стоит отметить, что самые первые украшения были полностью съедобными и имели различные формы, например, звездочки, сердца, елочки и шарики.

Позже уже начали использовать другие элементы: золотили шишки, делали украшения из ваты и бумаги, но традиция вешать сладости на елки все равно сохранилась.



После 1935 года начинают появляться стеклянные елочные украшения. Они имели самые разнообразные формы, размеры и цвета. Пользовались популярностью игрушки в виде самолетов, солдат, танков и так далее. Однако, вслед с этим появляются игрушки уже совершенно новых форм. Самым популярными считались украшения в форме шишек, шариков, елочек, снегурочек и дедов морозов. На верхушку елки обязательно вешали красную звезду или «макушку». Помимо всего этого украшали елку новогодней мишурой.



И только в 60-тых годах появляются первые электрические гирлянды, которые и по сей день используются в качестве украшения как для елки, так и для всего дома.

Сегодня не существует жестких рамок для оформления своих праздничных елок. Кто-то может быть приверженцем классического способа: украшение шарами двух цветов, сочетающихся между собой. Кому-то может быть привычнее использование старого метода: стеклянные игрушки разных форм и большое количество разноцветной мишуры. Вы можете комбинировать все виды изделий между собой, создавая свой собственный неординарный стиль.

Что же насчет самих традиций празднования Нового года?

Этот знаменитый праздник празднуется в России уже более трехсот лет и за это время традиций стало в десятки раз больше: к нашим родным советским обычаям примкнуло множество традиций как американских, так и европейских.



И по сей день Новый год считается семейным праздником, когда все родные и близкие люди встречаются за одним столом, поздравляют друг друга, вручают подарки и просто хорошо проводят время вместе.

Мы по-прежнему продолжаем верить: «Как Новый год встретишь, так его и проведешь». Поэтому каждый из нас хотел бы, чтобы в новогоднюю ночь его окружало только добро.

Зажигала огни на современной ёлке Владислава Сало, 1 курс, «PCO»

Самая известная традиция – организация различных концертов и утренников для детей, где они получают подарки от Дедушки Мороза, водят хоровод вокруг украшенной елки, поют новогодние песни, рассказывают стишки и одеваются в различные костюмы.

Традиционно в новогоднюю ночь принято выпивать бокал шампанского под бой курантов, встречая тем самым Новый год. А некоторые и по сей день бросают туда пепел бумажки, на которой написано самое заветное желание, ведь так оно точно исполнится!

Укоренились и традиции провожать Старый год, смотреть «Голубой огонек», зажигать бенгальские огни и радоваться фейерверкам.



«Суженый мой, ряженый...»

С давних времен на Руси взрослые и дети с верой и надеждой в сердце ждали чудес в рождественскую ночь. У каждого народа были свои традиции, навеянные прошлым и продиктованные настоящим. Но даже мы, объединённые богатой историей, не всегда знаем истоки обычаев. Поэтому сегодня мы хотим поделиться с вами частью нашей волшебной, загадочной и немного мистической истории.



Если вы думаете, что самое популярное гадание было о замужестве, то спешим Вас переубедить. Свадьба — это замечательно, но каждая женщина в доме знала, что семью нужно кормить, поэтому чаще всего проводили гадание об урожае. А происходило оно так: Под Новый год брали пучки колосьев от разных злаков, связывали их в маленькие снопы и оставляли на ночь на улице. Какой из снопов покрывался за ночь инеем, такой знак и должен был летом дать богатый урожай.

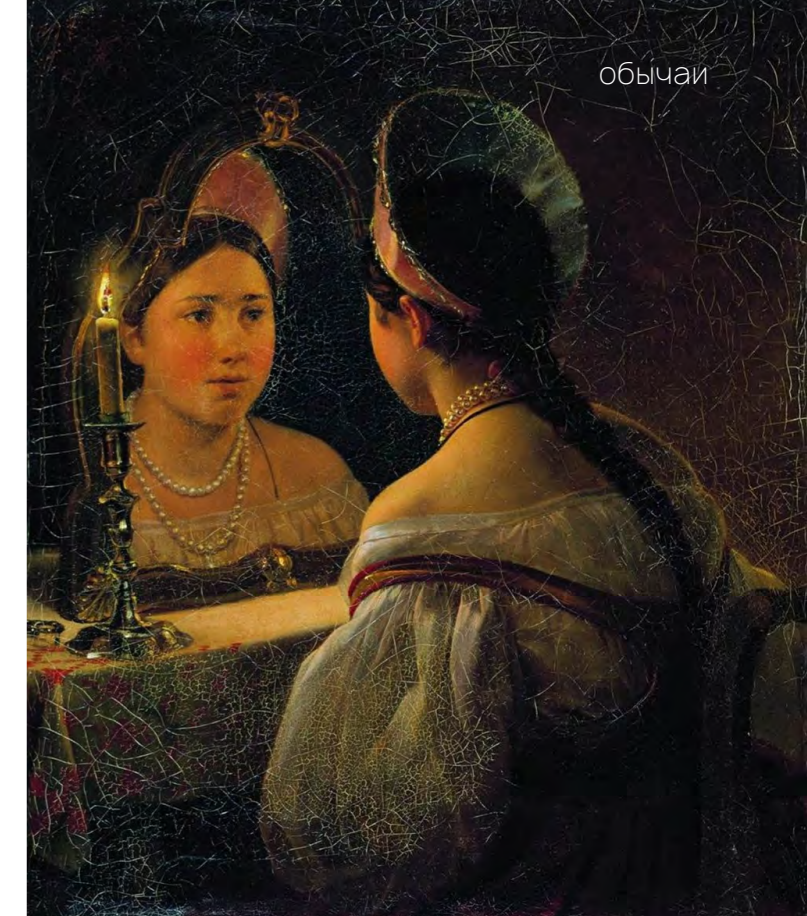
Также на рост урожая влияла и погода поэтому, чтобы предсказать ее, очищали сверху двенадцать луковиц, насыпали на каждую соль и клали рядом на ночь на печь. На какой по счету луковице соль наутро была самой сырой — такой по счету месяц обещал быть дождливым.

Предсказывали погоду и урожай по приметам. Считалось, что если на Крещение рыба «ходит стаями», то пчелы будут хорошо роиться. На окнах выступили морозные узоры — зима будет долгой. Паук плетет паутину — это к ясному дню. Синее небо в крещенский полдень обещало богатый урожай. Хорошей приметой считалась морозная погода на Новый год. Теплый и бесснежный Новый год — к неурожаю.

Самый известный обряд нашего времени — гадание о замужестве. Неизвестно, как давно появилась традиция обращаться к мистическим силам во сне, но она дошла и до нашего времени. Почему этот обряд проводят именно в Святки? Всё достаточно просто — считается, что в момент окончания года все двери открываются, чтобы старые духи ушли и освободили место новым. И именно в этот момент поднимается таинственный занавес между реальным и потусторонним мирами.



Николай Пимоненко. «Святочное гадание». 1888



Карл Брюллов. «Гадающая Светлана». 1836

Хотите узнать свое будущее?

Тогда обязательно сохраните в памяти условия проведения ритуала:

1. Перед тем, как лечь спать, зажгите свечу.
2. Сядьте напротив нее.
3. Произнесите слова: «Суженый, ряженый, приди ко мне во сне наряженный. Путь тебе укажу, волос свой не пощажу».
4. Теперь вырвите один волосок и сожгите его в огне свечи.
5. Ложитесь спать и не думайте ни о чём, никто не должен Вам мешать.

Как гласит гадание во сне вы должны увидеть свою судьбу. Также люди верили, что, если обряд был проведен, а во сне они никого не увидели, это значило, что девушка еще не готова к замужеству.

Надеемся, у нас получилось разбудить в вас предвкушение святочных гаданий. Только следует помнить, что каждый человек сам выбирает свой путь и все, что вам может присниться, это лишь один из многочисленных вариантов развития событий.

Поднимала таинственный занавес
Диана Месич, 1 курс, «Телевидение»

Обзор новогодней музыки

ММ почему мы обречены до конца своих дней слушать Мэрайю Кэри

Интересный факт: за одну зиму за одну песню великая Мэрайя Кэри получает столько, сколько филологу не заработать за год. Начиная с ноября все торговые центры превращаются в стриминговые сервисы, обычные граждане становятся жертвами капитализма, а музыканты всё пытаются попасть на самую верхушку новогодней ёлки и урвать себе место в новогодних плейли-

стах. Однако все они забиты «классикой», и почему-то Зейн Малик до сих пор не Фрэнк Синатра, а BTS всё ещё не АВВА. Однако в сегодняшнем обзоре мы поговорим о тех, кто выпустил свои праздничные треки уже после нашего с вами рождения. Кто знает, может быть через много-много хэппи и не очень «ню еров» их творчество станет великим наследием и шедевром для потомков.

Папин Олимпос

«Снежинка»

«364 дня в году я пел и пил, любил людей, терял людей и новых находил»

Кто-то скажет: «Загоны». Я скажу: «Рефлексия». Очень мелодичная композиция, идеально подходит для того, чтобы утром ехать в полном автобусе в огромной куртке и прижиматься лбом к прохладному окну, которое немного заледенело от ночного мороза. На кочках больно бьёшься, но в целом приятненько. Точно такой эффект и у этой песни. Бьёт не в сердце и не в бровь, а сразу по печени своей грустненькой атмосферой. И сразу хочется вспомнить всё хорошее и не очень хорошее, про-ностальгировать и подвести неофициальные итоги. На мой взгляд, трек выделяется из общей дискографии группы, поэтому, если вы уже слушали Папин Олимпос, «Снежинка» может удивить вас своей трогательностью и каким-то лиризмом. «Я так не хочу взростеть», – тянет высокий голос солиста, и мы все его прекрасно понимаем.

Алексей Воробьёв, Виктория Дайнеко

«С Новым годом, мой ЛЧ»

**«Я желаю тебе счастья, пусть никогда не будет бед
Плачь, люби и улыбайся
С Новым годом, мой любимый человек»**

Ну, как обойтись в новый год без слезливых романтических песен, я не понимаю. Да, это не 14 февраля, но загнаться от того, что ты сердечно одинок и никто не целует тебя, когда куранты пробивают 12 – это святая традиция! Прекрасный дуэт «Она сумасшедшая, но она моя» и «А ты, дыши, дыши» создают атмосферу драматичности, страсти и новогоднего выяснения отношений через песню. Здесь, кстати, лучше раскрываются их вокальные данные, а сам трек не крутится на месте, как завирусившийся бумеранг, а развивается и трогает до глубины непереваженного оливье.

Sia

«Everyday is Christmas»

**«Oh, everyday is Christmas
when you're here with me
I'm safe in your arms,
you're my angel baby»**

Продолжает тему моего новогоднего одиночества Сиа. И у неё, кстати говоря, есть целый новогодний альбом с одноимённым названием. Все мои друзья на повторе любят слушать Snowman, я же наедине себе во всё горло пою именно Everyday is Christmas. Великолепный вокал, шикарные мелодии, – всё, что вы только можете ожидать от Сии, всё это есть. Если у вас есть пара, можно выйти и потанцевать вальс под снегопадом, записать это на видео и отправить мне, чтобы я позавидовала.

Coldplay

«Christmas Light»

**«May all your troubles soon be gone
Ohh Christmas Lights keep shining on»**

Завершает нашу небольшую подборку невероятно красивая композиция от Coldplay. Когда новый год совсем не ощущаются в воздухе, когда вы пересмотрели все части «Один дома», сидите один дома, едите мандарины килограммами и всё ещё не чувствуете дух рождества, это значит, что вам пора послушать этот трек. Он вас прекрасно понимает. Но всё равно даёт надежду. Все эти новогодние огоньки не исправят всё, но они светят: вот смотришь на них, и всё равно становится легче. Ещё и под голос Криса Мартина. Лучшее лекарство после горячего глинтвейна.

Я очень надеюсь, что в этой подборке вы нашли что-то на свой слух. Поздравляю всех с тем, что этот год закончился, желаю хорошей новой музыки и веры в лучшее! Всех с наступающим!

Ariana Grande

«Christmas & Chill»

**«Welcome to this Christmas
Only comes one time a year, don't miss this»**

Ещё один новогодний альбом от ещё одной поп-королевы Арианы. Все знают Santa tell me, но не все знают об этом небольшом проекте (все треки в альбоме длятся около получаса), под который хочется танцевать и сносить ёлку вместе со своим котом. Без глубоких текстов, но под невероятно крутые биты, атмосфера новогоднего ночного клуба, желательно не слушать в наушниках, идя по улице, есть риск, что со стороны вы будете выглядеть глупо. Но с другой стороны, живём один раз., поэтому пойте, как будто вас никто не слышит, и танцуйте, как будто никто не видит. Сплошной Christmas & Chill получается.

Пополняла наш новогодний плейлист Мария Основина, 1 курс магистратуры, «Русский язык: теоретические и практические аспекты»



1937

Учредитель — филологический факультет
Донецкого национального университета

Адрес редакции: г. Донецк, ул. Универси-
тетская, 24, к. 444 (кафедра журналистики)

Главный редактор, глава информационной
комиссии филологического факультета,

билд-редактор, верстальщик-дизайнер —
Дарья Тиевская

Литературный редактор — Валентина
Панасенкова

Куратор проекта — Екатерина Кухаренко

<https://issuu.com/donkafzhurn/docs>

Журнал распространяется бесплатно.

Перепечатка материалов журнала возможна
только с разрешения редакции. Ссылка на
первоисточник (журнал «МЫ») обязательна.

Редакция не всегда разделяет позицию авто-
ров публикаций, а также оставляет за собой
право редактировать и сокращать тексты.

Обратная связь: don.kaf.zhurn@gmail.com

Почта комиссии по информационной ра-
боте: fil_infocom@mail.ru