Утверждено приказом

Министерства информации

Донецкой Народной Республики

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №

**Порядок**

**проведения Конкурса на создание лучшего вокального сочинения, посвященного работе журналиста и журналистам, погибшим в Донбассе**

**1. Общие положения**

 1.1. Настоящий Порядок проведения Конкурса (далее – Конкурс) определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса, с целью выявления талантливой молодежи, способных на достойном профессиональном и художественном уровне раскрыть в музыкальном произведении значимость профессии журналиста, а также увековечение памяти военных журналистов, отдавших свою жизнь, выполняя свой профессиональный долг.

1.2. Конкурс проводиться Министерством информации Донецкой Народной Республики (далее – Мининфо ДНР) совместно с ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет» (далее ДонНУ) и ГОО ВПО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева (далее – Академия).

**2.** **Цели и задачи Конкурса:**

1. популяризация профессии журналиста, выраженная в вокальных сочинениях;
2. создание вокальных сочинений, раскрывающих тему важности и значимости профессии журналиста в условиях боевых действий;
3. сохранение памяти о тех, кто доносит людям правду, рискуя собственной жизнью;
4. выявление и поддержка молодых талантливых авторов и исполнителей;
5. сохранение и развитие лучших традиций в создании патриотических литературно-музыкальных произведений.

**3. Порядок проведения Конкурса:**

3.1. В Конкурсе принимают участие: студенты, преподаватели и сотрудники Академии и ДонНУ, а также работники Мининфо ДНР по следующим номинациям:

1) авторы текста песен;

2) авторы музыки на предложенный текст (композиторы);

3) авторы текста песен и музыки.

4) авторы-исполнители;

3.2. Конкурс проводиться в 3 этапа:

**1 этап** – участвуют конкурсанты первой, третьей и четвёртой номинаций. Проводится с 1 марта по 29 марта 2020. Члены жюри отбирают лучшие работы по присланным материалам не позднее 30 марта 2020 г. Работы присылаются в формате Word.

**2 этап** – участвуют конкурсанты второй номинации, которые пишут музыку на текст победителей первого этапа первой номинации. Проводится с 1апреля по 29 апреля 2020 г. Члены жюри отбирают лучшие работы по присланным материалам не позднее 30 апреля 2020 г. Работы присылаются в формате mp3, wav.

**3 этап**– награждение победителей конкурса май-июнь 2020 года(дата будет определена позже).

3.3 Все присланные на Конкурс Мининфо ДНР материалы могут использоваться по усмотрению Оргкомитета и членов Жюри в течение пяти лет с момента подачи Заявки на участие в Конкурсе на создание лучшего вокального сочинения, посвященного работе журналиста и журналистам, погибшим в Донбассе. Дальнейшие взаимоотношения между авторами и Мининфо ДНР могут оформляться дополнительными соглашениями.

Подавая Заявку на участие, конкурсант принимает условия настоящего Порядка.

Материалы принимаются на электронный адрес: [mininfo85@mail.ru](mailto:mininfo85@mail.ru).

Контактный телефон (071) 428 20 49.

Представленные материалы не редактируются и не возвращаются.

3.4. Программные требования:

1) Конкурсанты во всех номинациях предоставляют не более трех авторских работ.

2) Участники 2 этапа пишут музыкальное произведение на текст победителя 1 этапа номинации «авторы текста».

3.5. Литературный текст должен состоять не менее чем из трех строф (куплетов) и припева и должен отвечать следующим требованиям:

1. высокий поэтический уровень, соблюдение признаков поэтического произведения (ритм, рифма, размер, благозвучность), торжественность;
2. отражение героического поступка военных журналистов, погибших в Донбассе, о значимости их исторических материалов, о донесении правды до мирового сообщества военной ситуации в Донбассе, о гибели мирных жителей от обстрелов украинских карателей.
3. идейно-патриотический характер;
4. быть доступным для понимания людям любого возраста, легко заучиваемым.

3.6. Музыкальный материал должен обладать:

1. мелодической выразительностью;
2. гармоническим и фактурно-тембровым разнообразием
3. индивидуальностью воплощения авторского замысла;

**4. Подведение итогов Конкурса:**

4.1. Итоги первого этапа Конкурса будут обнародованы на официальном сайте Мининфо ДНР 30 марта 2020 г. Итоги второго этапа Конкурса – 30 апреля 2020 г.

4.2. По итогам конкурса будут определены победители, занявшие 1, 2, 3 места в каждой номинации.

**5. Жюри конкурса**

  5.1. Состав Жюри формируется из числа представителей Мининфо ДНР, Союза писателей ДНР, ДонНУ и Академии.

5.2. Итоговое заседание Жюри конкурса состоится 30 апреля 2020 года.

5.3. Жюри рассматривает представленные материалы в соответствии с требованиями, указанными в пунктах 3.3-3.6 настоящего Положения.

5.4. Заседание Жюри считается правомочным при наличии не менее двух третей списочного состава.

5.5. Решение Жюри принимается простым большинством голосов.

5.6. Решение Жюри оформляется протоколом.

5.7 Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**6. Награждение победителей конкурса.**

6.1.Победители Конкурса будут иметь право исполнить свои произведения во время проведения профессионального праздника работников СМИ, а также в День памяти погибших журналистов.

6.2. Торжественное подведение итогов Конкурса и награждение победителей дипломами Министерства информации ДНР состоится в мае 2020 г.

6.3. О победителях Конкурса будут сняты видеосюжеты и размещены на официальном сайте Донецкой Народной Республики, на официальном сайте Мининфо ДНР.

Согласовано:

Начальник отдела социально-информационных

проектов Министерства информации

Донецкой Народной Республики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н. Телегина

Помощник ректора

ГОУ ВПО «Донецкий национальный

университет» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.М. Москаленко

и. о. ректора

ГОО ВПО «Донецкая государственная

Музыкальная академия им. С.С. Прокофьева» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.Н. Качалов